

ESOTERIC

*Grandioso C1*

*Linestage Preamplifier*



# Grandioso C1

*Linestage Preamplifier*

在無限的透明感中，一切聲音的氣息都自然地連貫。

無論是休止符的寂靜，還是美麗生命的誕生。

智慧、技術與份量皆是為了純粹的感動而存在。

在與音樂同在的舒適一體感中，聽眾將遺忘音響的存在。

前所未有的前級Grandioso C1，賭上ESOTERIC的尊嚴而問世。

\* Grandioso：雄偉地、堂堂地



PROUDLY MADE IN TOKYO

ESOTERIC

# MasterSound Works

聲音的表情、共奏的美感、藝術家的熱情、音樂廳的空間感以及聽眾的熱愛。Esoteric的Master Sound Works是以現代最高水準的技術將原創大師的音樂情報完整捕捉、重現的理念代表。



## Design Philosophy

### 毫無妥協的哲學成果

冠上 ESOTERIC 驕傲的「Grandioso」名稱、竭盡所能的前級 C1，超越高傳真的範疇、跨入音響工程與演奏家的感性音響之領域，登據嶄新的頂峰。

分體式2部構成，徹底、大膽打造古今完全獨立的單聲道結構，擁有完整傳達音樂能量的力量，以及實現優異音響特性的最先進電路設計技術。將毫無妥協的音響哲學與工程技術推向極致的品質管理，每一台 C1 都是在 ESOTERIC 的東京工廠裡手工打造，並注入 Grandioso 的哲學。



PROUDLY MADE IN TOKYO

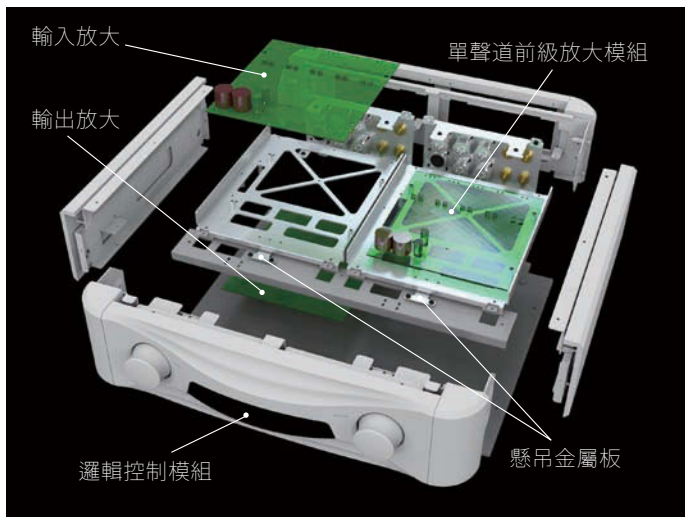
ESOTERIC

## Massive Construction

### 2箱體、雙單聲道構成

在音場的透明感中，毫無壓力地解放音樂的躍動感。將電源部份分離的分體式2部結構可說是讓「透明感」與「躍動感」並存的理想構成。

將電源部份分離可以在增加純淨之餘，讓總重29公斤的線性電源將音樂能量完整傳送到後級擴大機，賦予支配整體系統的能量與音樂的躍動感。而在右聲道獨立的徹底一致化，讓屬於右聲道的C1從放大電路開始到DC供電元件、以及包含AC電源線在內的零件形成單聲道結構。所有樂器都在眼前正確定位的感動，是真心邁向立體聲可聽範圍的結晶。



#### 主體

3體式2個單聲道前級放大模組與邏輯控制模組構成，前級放大模組是輸入放大與輸出放大上下2層重疊的單聲道架構，讓信號鳥輪路徑最短化。模組的固定方法採用了開發SACD播放機所研發的獨特技術，以懸吊的金屬板將2個單聲道模組設置於懸浮的狀態，達到徹底的左右獨立，藉此獲得充滿開放感的音質。

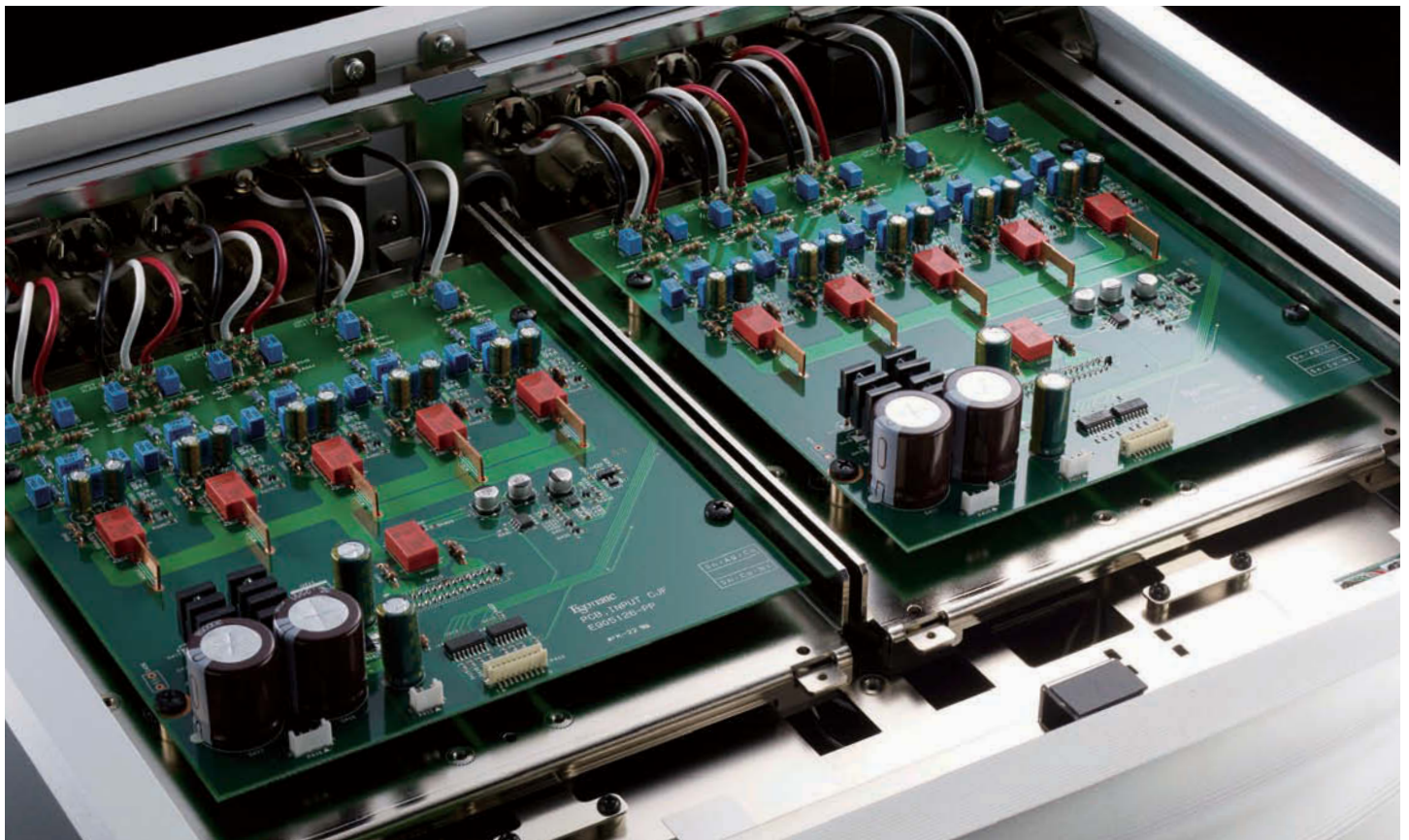
#### DC電源供應器

DC電源供應器徹底採用雙AC輸入與雙DC輸出的左右獨立架構，選用總計5顆大型環形變壓器、大容量阻隔電容以及SiC（碳化硅）耐特基二極體等旗艦等級的元件，發揮眼睛看不見的音質提升效果。

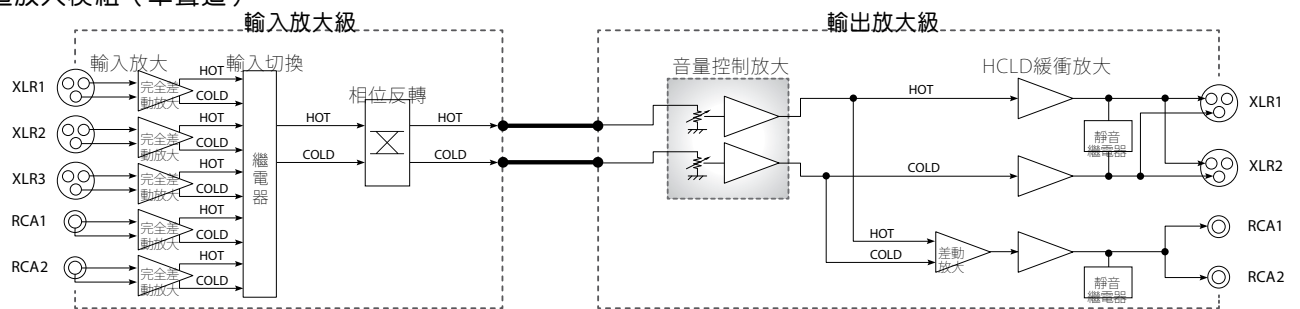
# Circuit Design

## 投入最新的電路技術

完全單聲道架構的電路區塊由全平衡電路構成，將輸入緩衝電路部份、音量控制部份以及高速輸出緩衝電路部份以三次元的連接方式達到最短路徑的構造。DC電源供應元件供應各電路區塊乾淨而強力的電源，通過後級擴大機來強力驅動喇叭，再演出兼具動態與優雅的音樂。



### 單聲道放大模組（單聲道）



### 徹底的全平衡架構

從輸入系統（XLR×3、RCA×2）專用的輸入放大器接收訊號開始，全電路都是平衡構成，藉此除去共模雜訊，降低阻抗，剔除雜訊干擾，使純淨的訊號透過最短的傳輸路徑送達電壓放大器。音量控制則採用 ESOTERIC-QVCS\*，當音量旋鈕轉動時，總共有兩個

正負與正負的兩組獨立梯形電路來進行音量的相關控制，因此，這個系統會避免讓無用的音訊串流，確保正負音訊的獨立，以獲得正負聲道分離與優良相位特性的乾淨音質。

\* QVCS=Quad Volume Control System

PROUDLY MADE IN TOKYO

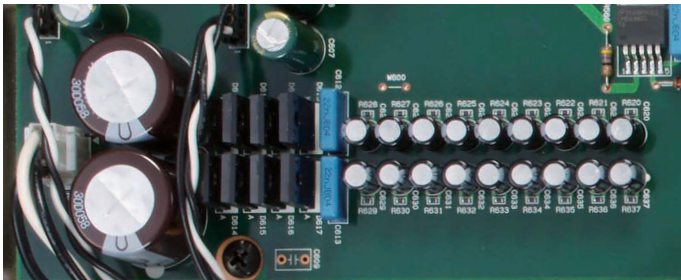
ESOTERIC

### 與最高級匹配的操作性

強力驅動後級擴大機的輸出緩衝電路 ESOTERIC-HCLD\* 前級擴大機作為線性驅動的功能，必須具備完全驅動後級擴大機的能力，還有將音樂訊號從極弱 (pianissimo) 到極強 (fortissimo) 表現出來的動態範圍，其中的關鍵在於必須擁有同時具備高電流傳送能力與高速的電路。C1 的輸出緩衝電路具有高電流輸出能力，而且採用的高性能元件，其電壓轉換速率的反應速度可達驚人的  $2,000V/\mu s$ 。緩衝電路的獨立輸出線路，在 XLR 輸出時，透過 HOT/COLD 各自獨立的對稱電路，能將瞬間的電流供應能力最大化。

另外，緩衝電路附近採用了 EDLC\* 超級電容來安定電源，在小小的外觀之下，令人難以想像的是，每聲道共計具備  $100,000\mu F$  ( $0.1F$ ) 驚人容量的安定電源，瞬間輸出高，能支援穩固的低頻再生。這項技術讓 C1 將那些在前後級之間因傳送小電流時所損失的音樂動態全部找回，再現出讓人驚訝的真實。

\* HCLD= High Current Line Driver \* EDLC= Electric Double-layer Capacitor



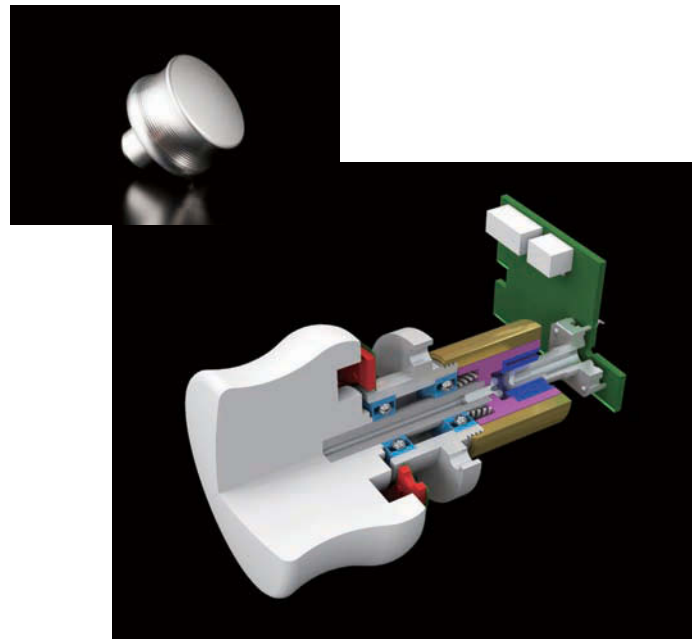
主體的底部

#### 極低噪訊的邏輯控制

在邏輯控制部份，前面板內部與前級放大模組連結使用光耦合器，將其物理與電子上徹底隔離，同時，在操作以外的時刻，電路運作會完全停止，藉此賦予不會影響音響電路且徹底達到低噪訊的運作。

#### 擁有極佳操作感的旋鈕

音量旋鈕與輸入選擇鈕以整塊鋁合金車出製造而成，其軸心使用 VRDS 驅動機制的軸承，轉動時具有高精度，完全沒有機械運作的感覺，而且轉動時的力矩量非常適中，滑順的類比操作可感與最高級的前級非常匹配。



#### 其他主要功能

- 可預設 5 種音量曲線，隨意自己喜好選擇操作的感覺。
- 為了解決音源的音量大小差異，在輸入部份設有  $\pm 18dB$  ( $-0.5dB$ ) 的範圍調整。
- 左右聲道的音量平衡設有  $\pm 6dB$  的範圍調整 ( $-0.5dB$ )。
- 具有相位反轉功能，能針對音源個別設定。
- 為了讓 AV 環繞擴大機與純音聲道共存，設有方便系統環境的 AV-through 輸出與切換 Line Output 的 RCA 2 端子。
- 附有高級的鋁合金遙控器，也能同時用於操作 ESOTERIC SACD 播放器。
- 顯示幕上的訊源名稱可以透過遙控設定。
- 顯示幕具有靜音、靜音、顯示自動關閉的功能。



## Specifications

### 類比輸入

端子	XLR x 3 / RCA x 2
輸入阻抗	10kΩ
輸入靈敏度	額定輸出時 510mV
最大容許輸入電壓	12V

### 類比輸出

端子	XLR x 2 / RCA x 2
輸出阻抗	66Ω (XLR) / 47Ω (RCA)
總諧波失真	0.0004%(XLR輸出) / 0.0006%(RCA輸出)
頻率響應	1Hz~200kHz(-3.0dB)/3Hz~50kHz(-0.2dB)
訊噪比	116dB (2V輸入、A-weight)
增益	+12dB
額定輸出	2V
最大輸出電壓	15V (XLR輸出, 1kHz, 0.003%) 7.5V (RCA輸出, 1kHz, 0.003%)

### 一般

電源供應	AC110V, 60Hz
消耗功率	25W
尺寸 (W x H x D) 主體	445 x 132 x 457mm (含凸起物)
電源	445 x 132 x 451mm (含凸起物)
重量	主體: 21kg / 電源: 29kg

### 配件

電源線 x 2、DC電源線 x 2、遙控器(RC-1315) x 1、遙控器用電池(4號) x 2、腳墊 x 8、使用說明書 x 1、保證書 x 1

\* 完成外觀為了改進可能有無預料的變更。

PROUDLY MADE IN TOKYO

# ESOTERIC

總代理：勝旗電器貿易有限公司

〒10367 台北市承德路三段277號10F TEL: (02)2597-4321 www.winkey-audio.com.tw

請注意：Esoteric 產品在各別國家皆有設定的代理商供貨。

ESOTERIC 是 TEAC 公司的註冊商標，其餘的品牌或產品名稱屬於其各自的註冊商標。本目錄版權為 TEAC 公司所有，所有的文字、圖像或其他內容皆屬於 TEAC 公司的著作權與智慧財產權，內容不得另以任何直接或間接方式以任何媒體形式發行、複製、改編與散佈。設計與規格的變更不再另行通知。

IASJ  
International Audio Society of JAPAN

PRINTED IN JAPAN 1014005 · TECD-0198