

# ESOTERIC

## Super Audio CD/CD Player K-01XD/K-03XD



## 終於完成進化，無法撼動的血統

擁有高完成度的「VRDS-ATLAS」機械機構  
加上完全自家設計的「Master Sound Discrete DAC」  
將開發旗艦系列Grandioso所完成的這2樣新技術用上  
完成更進一步的進化  
K系列「XD」版本的2款機型，於此誕生。

Super Audio CD/CD Player

# K-01XD



PROUDLY MADE IN TOKYO  
ESOTERIC

自從單件式數位播放機K-01/K-03上市以來，  
那無可匹敵的音樂重播能力，不但獲得高度評價，還獲得了許多獎項，  
在全球數位播放器的旗艦款中站穩了地位。  
如今更加進化的「XD」版本，同時採用了擁有高完成度的SACD轉盤機構「VRDS-ATLAS」  
和賭上尊嚴、完全自家設計的「Master Sound Discrete DAC」  
這2樣經由開發旗艦系列Grandioso K1X而來的新技術，將音樂播放能力打磨得更加出色。  
那驚人的動態範圍和解析力，在交響樂來到高潮段落時，能表現出令人戰慄的敘事。  
音樂的細節在豐富表情的描寫下，呈現出多彩分明的音色。  
從如絲般滑順的詠嘆調到前衛的搖滾，  
其所擁有的柔軟性，能針對各種音樂類別展現出相應的表現。  
無法撼動的銘機，不僅擄獲了音樂愛好者的心，從新血統誕生出來的聲音表現，  
更讓人盡情享受。

Super Audio CD/CD Player

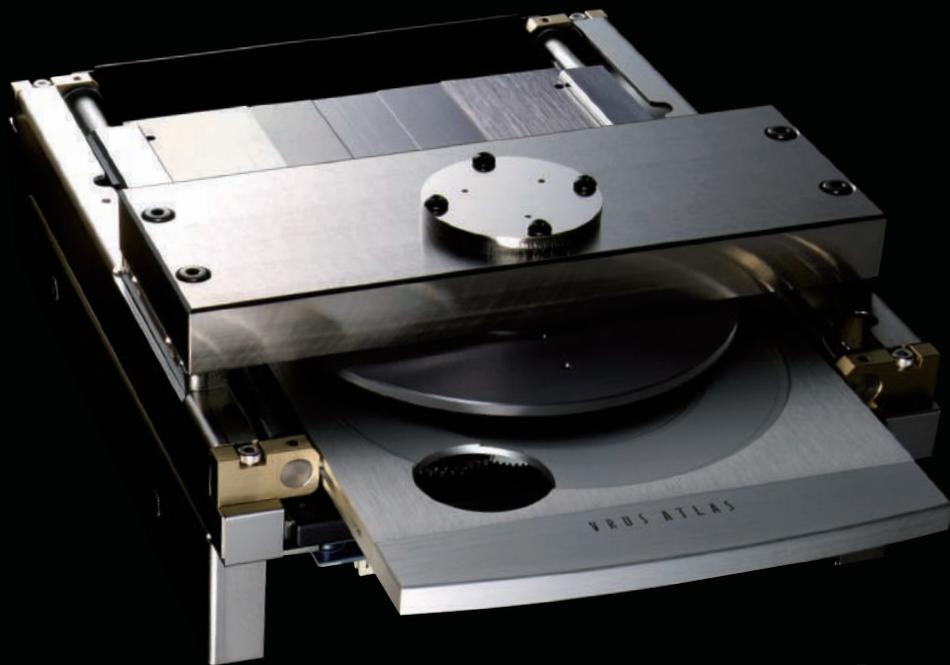
# K-03XD



# VRDS ATLAS



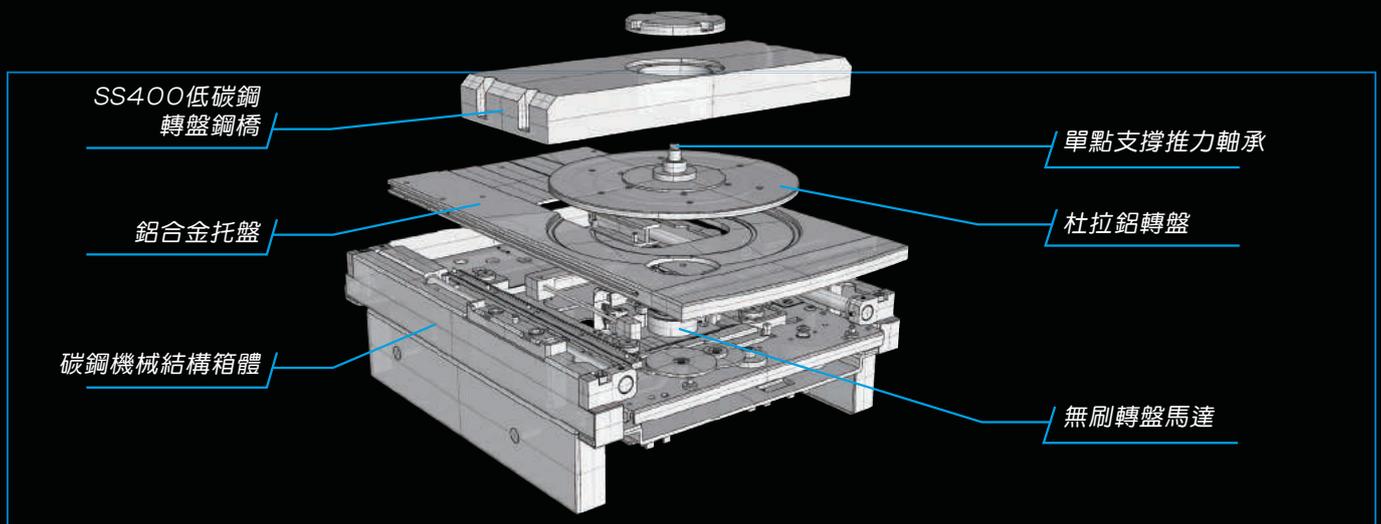
*VRDS-ATLAS [ATLAS 01]*



*VRDS-ATLAS [ATLAS 03]*

PROUDLY MADE IN TOKYO

ESOTERIC



## VRDS技術

「VRDS (Vibration-Free Rigid Disc-Clamping System)」是品牌創立以來，ESOTERIC持續專注於CD/SACD轉盤機構的核心技術。除了透過與光碟同樣大小的轉盤確實固定住光碟旋轉，還要徹底消除光碟本身在旋轉時的振動與機構本身多餘的振動，而且還要透過轉盤矯正光碟的扭曲，大幅度提升光學拾取與光碟表面的相對光軸精確度，並將伺服電流降到最低，因此大幅度降低了光碟讀取的錯誤，達到更優異的音質。

## K-01/K-03終於內建「VRDS-ATLAS」

VRDS機械機構是經由超過30年的持續進化才完成的成果。在那輝煌的歷史中，最亮眼的就是擁有最高水準的完成度和傲人高音質的全新平台「VRDS-ATLAS」誕生。K-01XD/K-03XD配備了專用於每種型號的VRDS-ATLAS機構，完全繼承了旗艦款 (Grandioso P1X、K1X) 所採用之「VRDS-ATLAS」頂級機構的質量。

## 2樣全新的「VRDS-ATLAS」-「ATLAS 01&03」

K-01XD所配備的「ATLAS 01」，跟高階款一樣採用20mm厚的鋼橋。而K-03XD所配備的「ATLAS 03」則是減少加工部位，採用18mm厚的簡單鋼橋。兩款機械結構都以極高剛性和重量見長，能夠減低影響音質的振動。轉盤部分是用音質受到好評的杜拉鋁合金製成，SS400的鋼製鋼橋尺寸比VRDS-NEO還大，心軸軸承也跟高階款一樣，以鋼珠和止推軸承形成點接觸，將摩擦和噪音盡可能抑制到最少。

## 又寬又低重心的設計帶來了最佳的抑振

「VRDS-ATLAS」是VRDS史上最安靜也最優雅的，而成功的關鍵就在於有效抑制振動的機械接地技術。機械結構整體不但寬闊，更以低矮的寬薄設計，讓它變得低重心。而且還把過去置於鋼橋最上方的轉盤驅動馬達移到轉盤下方，大幅減低了接地之前的振動，從而降低了機械的噪音。托盤因為把挖

空的部分盡可能減到最少，所以提高了剛性，加上採用了特殊的吸振彈性體樹脂作為制動器，所以在收納托盤時能夠有效防振。

## 成為音質關鍵的強大電源電路

K系列以強大又輪廓鮮明、立體的聲音見長，其音質的關鍵就在於強大的電源部分。此次更新的XD版本，對電源部分進行了大幅度的強化，因此音色更加深邃。K-01XD總共採用了4顆大容量的環形變壓器，數位類比轉換器部分的左右聲道和機械結構以及數位電路，各自從專用的電源變壓器供電，非常奢華。K-03XD則是總共採用了2顆環形變壓器，讓數位和類比的供電個別獨立。

## 內建全新的低回授DC調節器 / 超級電容

導入開發Grandioso P1X/D1X的技術，電源調節器採用「低回授DC調節器」，不使用積體電路，改用分砌式結構，將回授量抑制在最少，讓聲音充滿強大又開放的感受。另外，K-01XD總共用了71顆（總容量1,850,000  $\mu$ F=1.85F）超級電容（大容量電容），而K-03XD則是26顆（總容量650,000  $\mu$ F=0.65F），藉由增加電源容量，讓低頻的解析度等獲得顯著的提升。

## 箱體結構和部件配置

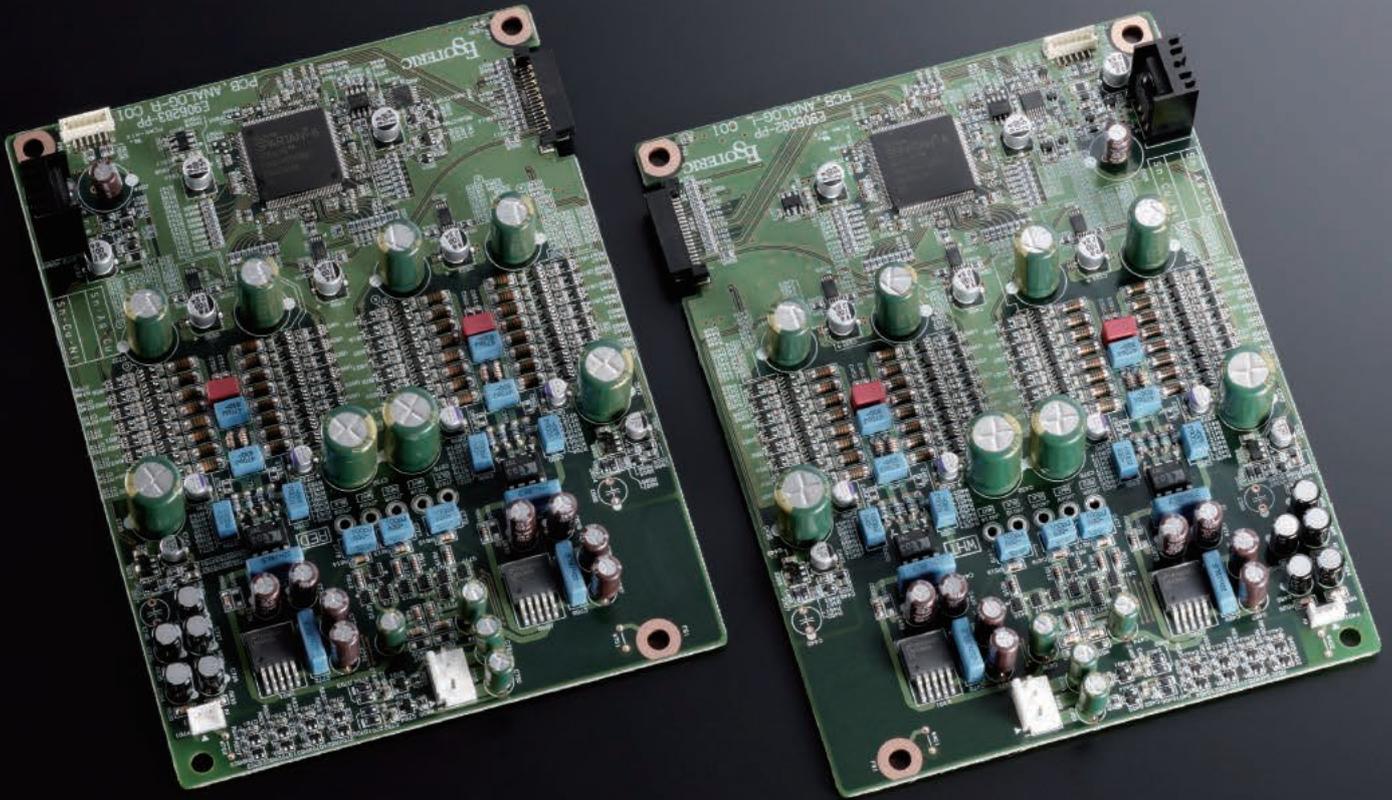
將VRDS-ATLAS轉盤機構置於中央位置，以5mm厚的鋼製底板固定，透過獨家的腳座（專利第4075477號、第3778108號）採三點支撐，藉此有效抑制旋轉機構的振動。箱內採用雙層結構，上層是主要的音響電路板，下層則是配置電源電路和變壓器之類的，不但能預防漏磁通和振動，還能將電源供應的配線最短化。

## 懸浮式頂板

頂板不用螺絲固定，採取半懸浮的結構，讓聲音能夠伸展，帶有開放感。

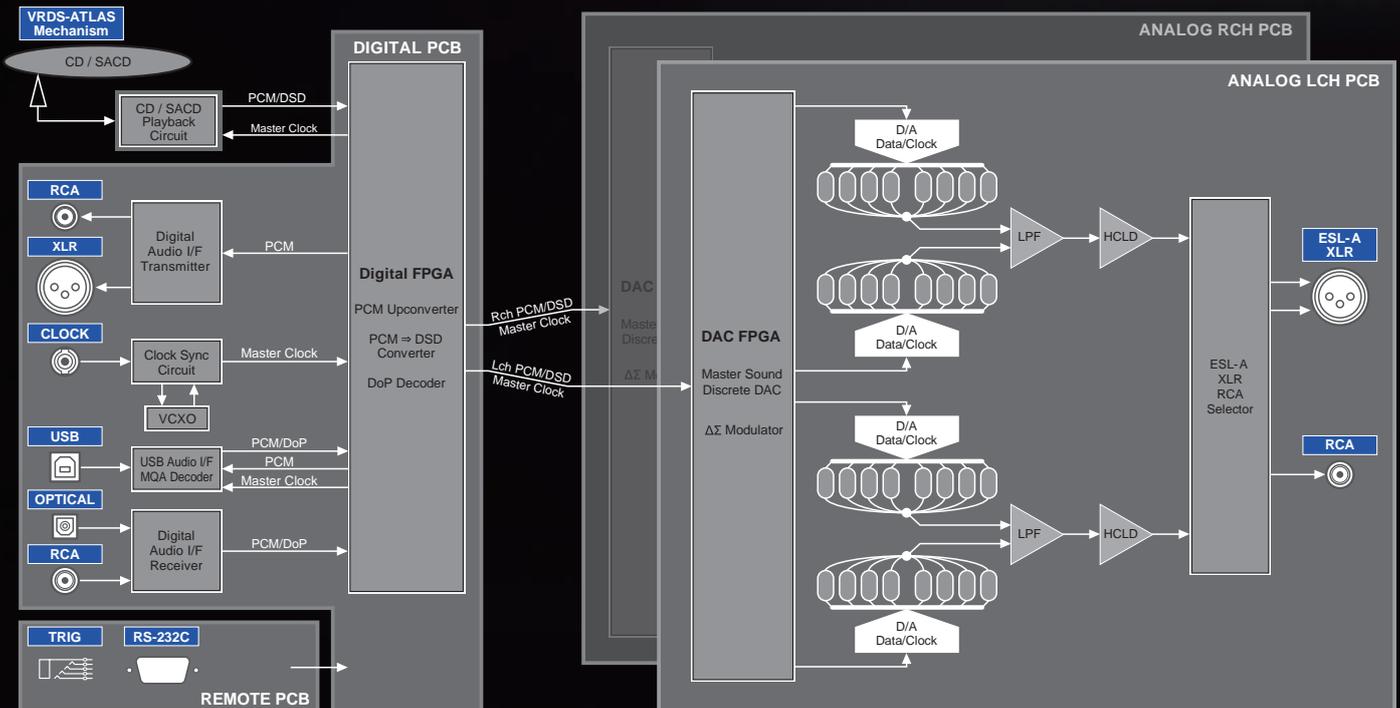
# Master Sound Discrete DAC

以音樂的躍動感和能量為目標，原生母帶之聲於此達到極致。



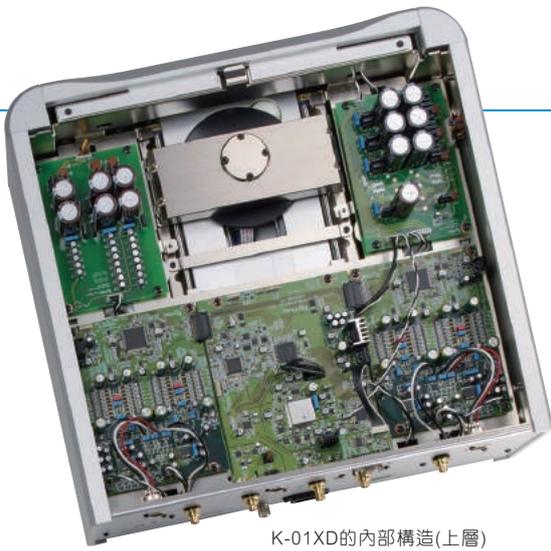
以最新的介面為基礎，打造K-01XD的雙單聲道數位類比轉換器

## K-01XD/K-03XD Signal Block Diagram

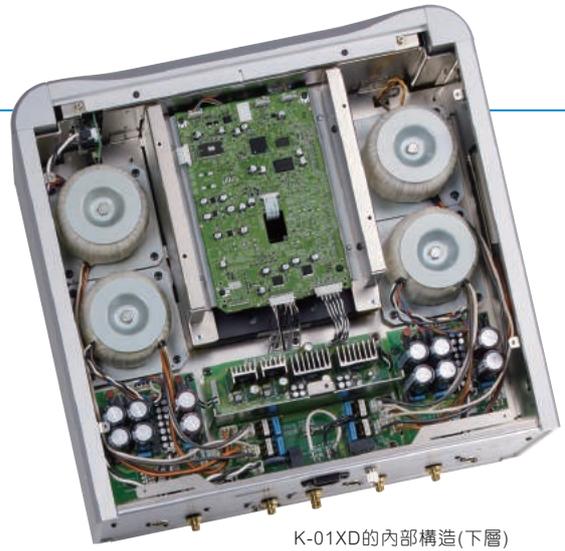


PROUDLY MADE IN TOKYO

ESOTERIC



K-01XD的內部構造(上層)



K-01XD的內部構造(下層)

### 目標是完整重現音樂的躍動感和能量。 「Master Sound Discrete DAC」

把仔細檢查過的分砌式零件組成電路，藉此實現積體電路所無法達成的音樂「躍動感」和「能量」。賭上ESOTERIC頂尖工程團隊自尊的聲音表現，在完全自家設計的分砌式數位類比轉換器「Master Sound Discrete DAC」下實現。

### 大量物資的投入和強大的電流輸出能力

「Master Sound Discrete DAC」是ESOTERIC史上最具創新的DAC，最初用於Grandioso D1X，其活生的聲音表現獲得了高度的評價。K-01XD/K-03XD裝置的版本濃縮了K1X版本的精華，因為簡化了電路結構，所以讓K-01/K-03兩個系列提升到更高的層次。DAC每聲道由32個元素構成，每個元素由時脈驅動、邏輯電路、電容、電阻等元件組成，32個元素的主要配件全都是獨立的，所以投入了大量的物資，原汁原味發揚了D1X的哲學，將音樂的能量毫無保留地純淨輸出。K-01XD因為奢侈地採用了頂級的高音質元件，進一步實現了高音質。

### 高端的數位處理能力

內建獨家開發的 $\Delta\Sigma$ 調變器，能支援64bit/512Fs，以及以DSD 22.5MHz為首的最新規格重播。為了以最佳的FPGA數位處理運算來重播各種規格的PCM，ESOTERIC特別為「Master Sound Discrete DAC」開發了專用的FPGA演算法。

### 來自嚴格品管的高音質

分砌式DAC的運算精確度會受到元件的品質落差影響，所以電路板的製造也需要追求高水準的知識和品管。ESOTERIC的自家工廠採用跟醫院手術室同等級的無塵室，在裡面使用無氧爐焊接，擁有全球少見的黏著技術。也正是這樣源於音響、醫療、航太、國防相關的電路板製造技術，在背後支持著「Master Sound Discrete DAC」的高品質。

### 獨家的電流傳輸強化型輸出緩衝電路 「ESOTERIC-HCLD\*」

ESOTERIC-HCLD輸出緩衝放大電路採用了驚人的高速元素，其用來表示反應速度的迴轉率高達 $2,000V/\mu s$ ，所以才能追求對於類比輸出電路最重要的強大電流傳輸能力和速度的極限，重現令人屏息的動態範圍和音樂真實。

\* HCLD=High Current Line Driver

### 內建高音質的電源傳輸方式「ES-LINK Analog」

接駁擴大機時，除了LINE的連接方式（XLR、RCA）外，還採用了ESOTERIC獨家的電流傳輸方式「ES-LINK Analog」。藉由HCLD緩衝電路的強大電流供應能力，讓訊號傳輸路徑不容易受到阻抗影響，可以強力傳輸訊號，將支援的器材潛力發揮到極致。

### 內建「Grandioso Custom VCXO\* II」

要讓數位重播達到高音質的最大關鍵，可以說是時脈電路也不為過。優異的時脈電路是Hi-End播放器的心臟，K-01XD/K-03XD採用的高音質時脈裝置「Grandioso Custom VCXO II」是為了P1X/D1X所開發的，將以前內部電路的模式和使用料件全部更換，更加專注於音質，因此相位雜訊極低，擁有傲人而優異的中心精確度（ $\pm 0.5\text{ppm}$ ）。另外，兩款型號也可以和主時脈產生器（G-01X和G-02X）接駁，讓內部電路與更高精確度的10MHz時脈同步，再一次提升音質。

\* 電壓控制型石英振盪器

### 支援外接數位類比轉換器功能和具有 USB端子的設備，以及多元的數位轉換和MQA

以支援DSD 22.5MHz的非同步傳輸USB端子為首，內建各種數位輸入端子，不但能作為數位類比轉換器使用，還能對PCM數位訊號做2/4/8/16倍（最高768kHz）的升頻，或將PCM轉為DSD訊號。以MQA-CD的解碼重播和USB輸入為首，支援各種數位輸入在重播時的MQA編碼。

## Super Audio CD / CD Player



K-01XD



K-03XD



K-01XD / K-03XD

## Specifications

### 可播放光碟片類型

SACD、CD (包含CD-R and CD-RW)

### 類比音頻輸出

XLR/ESL-A端子 1 對(L/R)  
RCA端子 1 對(L/R)  
輸出阻抗 XLR : 114Ω ; RCA: 34Ω  
最大輸出電平 XLR: 5.0Vrms ; RCA: 2.5Vrms

### 當SACD, XLR輸出 (0dB, DSDF = F2)

頻率響應 5Hz~70kHz (-3dB)  
噪訊比 (S/N) 113dB (A-Weight)  
總諧波失真 0.0007% (1kHz)

### 數位音頻輸出

XLR 端子 1  
輸出電平 3 Vp-p (into 110Ω)  
輸出訊號格式 線性PCM (AES/EBU) 44.1kHz, 16bit (CD)  
RCA端子 1  
輸出電平 0.5 Vp-p (into 75Ω)  
輸出訊號格式 線性PCM (IEC 60958) 44.1kHz, 16bit (CD)

### 數位音頻輸入

RCA端子 1  
輸入訊號格式 線性PCM (IEC 60958) 32 - 192 kHz, 16/ 24bit  
DSD (DoP) 2.8MHz  
光纖數位端子 1  
輸入訊號格式 線性PCM (IEC 60958) 32 - 192 kHz, 16/ 24 bit  
DSD (DoP) 2.8MHz  
USB-B(標準USB 2.0) 1(Type-B)  
輸入訊號格式 線性PCM (IEC 60958) 44.1-384 kHz, 16/ 24/ 32 bit  
DSD 2.8MHz, 5.6MHz, 11.2MHz, 22.5MHz

### 時脈同步輸入格式

BNC端子 1  
支援輸入頻率(±10ppm) 10MHz  
輸入阻抗 50Ω  
輸入電平 正弦波: 0.5 - 1.0 Vrms

### 外接控制介面

RS-232C 1  
TRIG 1(3.5mm monoral 迷你接頭)  
電源供應 AC 120V 60Hz  
消耗功率 K-01XD: 26W / K-03XD: 25W  
尺寸 (W ⊥ H ⊥ D) 445mm x 162mm x 438mm (包含凸出部分)  
重量 K-01XD: 31kg / K-03XD: 28kg

### 附件

電源線 x 1 ; 遙控器 x 1 ; 使用說明書 x 1 ; 保證卡 x 1

PROUDLY MADE IN TOKYO

# ESOTERIC

總代理：勝旗電器貿易有限公司

〒10367 台北市承德路三段277號10F TEL: (02)2597-4321 www.winkey-audio.com.tw

請注意：Esoteric產品在全世界國家或區域內均由特定代理商或經銷商行銷。「Esoteric」之「VRDS」與「VRDS-NEO」為TEAC公司之註冊商標。本型錄所有文字與圖像之版權皆為TEAC公司所有，不得以任何方式複製、改編。「SACD」為註冊商標，「i.LINK」與「i.LINK」標誌均為註冊商標。

IASJ  
International Audio Society of JAPAN