



specification規格

雙同軸 (同軸)單體	300mm (12") 同軸單體、 52mm (2") 中音音圈與多重紙纖維音盆； 75mm (3") 鋁合金半球高音單體、DCT超低溫處理
超高音單體	25mm、64微米鎂合金半球型、陶瓷表面處理、鉕 磁鐵電動系統、電漿黏著音圈
低音單體	380mm (15") 紙纖維音盆 75mm (3") 音圈口徑
箱體容積	160 litre
箱體類型	反射式低音單體、同軸單體閉鎖式箱體
材積(H x W x D)	1275 x 585 x 600 mm (不包括凸起部分)
重量	120kg (Carbon Black：約132kg)
音箱結構	樺木多層高密度纖維板+ HDF /高剛性支撐(夾板) 內部處理。
建議擴大機輸出	20W/ch~600W/ch
額定功率	300 watt (RMS) 1200 watt 峰值

最大SPL	120 dB (300W /1m) /126 dB (1200W /1m)
總諧波失真	低於1% (300W/50Hz~20kHz)
靈敏度	96 dB (2.83V /1m)
額定阻抗	8 Ω
擴散角度	90度 圓錐型
頻率響應	24Hz~61kHz (-6dB)
分音器頻率	120Hz 低音-同軸中音單體 700Hz 同軸中音單體-壓縮式單體 17kHz 同軸高音單體-超高音單體
分音器調整	700Hz~17kHz 同軸±3.0dB / 5階 17kHz~61kHz 超高音±3.0dB / 5階
分音器類型	雙線接駁、Hard Wired被動式、低損失、所有連接為 純銀焊接、99.9999% PCOCCTM內線，除了超高音 為99.997%單絞純銀線、DCT技術處理、懸浮避震系 統。分音器分為兩層，除了超高音為1 階高通濾波。

※ 產品規格和數據由 Tannoy 公告

 安全注意事項	為了要能夠正常與安全的使用，請於操作之前，詳讀「使用說明書」。	請勿設置於充滿水、蒸氣、濕氣、灰塵、油煙等場所，如此是引發火災、觸電、故障等事故的原因。
--	---------------------------------	--

本目錄掲載之商品的價格，皆不含配送費用、設置調整費用、接地、施工費、使用過之商品的取件等。

- 購入的時候，請務必確認「保證書」上的「購買日期、販賣店名」等記載內容，並且妥善保管。
- 產品的規格與外觀的改變，不再另行預告與通知。
- 產品的色澤，由於攝影和印刷的關係，與實際產品可能發生差距。
- 有關於本目錄的內容之任何疑問，請與 Tannoy 經銷店聯繫。

■ Tannoy 經銷店

- 若尚有任何不足之處，請與本公司客服部門聯繫。

總代理：勝旗電器貿易有限公司

台北市承德路三段277號10F TEL: (02)2597-4321 www.winkey-audio.com.tw

Tannoy adopts a policy of continuous improvement and product specification is subject to change.

tannoy.com

KINGDOM ROYAL



音の碑。

成為正統的Kingdom族譜。
將王國輝煌的精華都刻印於此。

在那不多的聲響之中，如同追求孤高之美的音樂家艾爾加一樣，
也像畫家透納用畫筆描繪變幻莫測的大氣一樣，
然後，還像把深層的人類心理往文學昇華的作家喬伊斯一樣。
由英國的風土民情所交織出來的藝術，都具有不可動搖的美學。
在Kingdom（王國）永恆的歷史中砥礪而來的自豪精神，就棲息在那。

Kingdom是君臨世界的巔峰，為了紀念自1996年創業以來的70週年，
而誕生了繼承其輝煌血統的最新精華「Kingdom Royal」。
追求音樂表現的絕對領域，耗費4年的歲月開發，
「Kingdom Royal」的技術、工程、資源，一切都超越一流，
將繼承正統族譜的聲音之碑，銘刻於此。

KINGDOM
ROYAL



Carbon Black

高級音響技術的低調代表，充滿精密感的存在。

黑色塗裝的箱體，
加上於側面／背面表面添加碳纖維的樺木部分，是特別的款式。
單體邊框與前障板的網罩上，
全部採用全新規格設計的螺絲，經過精密的車工加工製作而成，
而背面的低音反射孔、喇叭端子面板，
也都是用全新的鋁合金削切製作而成，
讓摩登的美感再度昇華。

KINGDOM
ROYAL
Carbon Black



以12吋同軸單體為核心，透過4音路3單體的設計，
表現出壓倒性的音樂描寫能力。

採用12吋雙同軸單體

採用振膜直徑達3吋的大口徑同軸高音單體是設計上的革新，由鋁合金振膜與導波器，以及1.5公斤的重量級鐵氧體磁力系統組成壓縮驅動式號角，因為加大了振膜，所以從700Hz的中頻到17kHz的高頻，這樣的超寬廣頻率都可以銜接良好地再生出來。無論是帶有真實氣息的人聲，還是各種樂器的微妙變化，都能獲得正確重現的音場表現能力。而且經過DCT（*1）處理後，可以減輕振膜材質的壓力，獲得更自然的音樂表現能力。同軸單體裡的中音單體，把再生頻率限縮在120Hz～700Hz的範圍，讓中低音表現最佳化，達到減低歪斜的目的。採用Dr. Kurt Miller製的輕量、高剛性複合纖維紙盆，以大型的鐵氧體磁鐵驅動。



採用鎂合金的超高音單體

用來再生17kHz以上超高頻的超高音單體，採用頻率響應延伸到61kHz為止都保持平直的鎂合金振膜，加上一層極薄、無損音質與特性的陶瓷塗層，音圈經過電漿加工接合，讓連結的精密度獲得了飛躍的提昇。強力的磁力系統與背後的吸音腔室組成驅動元件，透過HDF消切而成的密閉式獨立箱室組裝在一起。因為考量音質，所以前方的擴散板採用義大利的軟皮革，追求忠於音源的表現。

釋放清楚低頻再生的15吋低音單體

振膜採用兼具輕量與剛性的Dr. Kurt Miller製複合纖維紙盆，透過大型的鐵氧鐵磁力系統驅動。在音圈部分，採用短音圈設計，讓音圈在嚴苛的活塞運動中能具有平均的磁力，讓再生低頻時獲得壓倒性的線性與控制力。低音單體使用低音反射式專用的箱室收納，透過背後的反射孔調節可以達到15Hz。

雙層結構的分頻網路

使用最高等級的元件，採用將高音與低音各別分開的雙層結構組成2段式分頻網路。懸吊採用懸浮於箱體底部之上的「Free Floating Mount System」，能預防因為振動而產生的音質劣化。線路配置完全不使用電路板，而是使用6N（99.9999％）的PCOCC配線直接連接。超高音單體的配線則是採用4N（99.997％）單芯銀線，藉此實現出類拔萃的透明度。而且這個大型的分頻網路組裝直接經過DCT（Deep Cryogenic Treatment）超低温處理，藉此獲得自然的表現能力與準確的定位。



搭配單體特性嚴選分頻網路元件

嚴選英國ICW公司最高級的MR Polypropylene電容，與低損失的疊片磁芯電感、線圈，以及加上散熱片的無感厚箔電阻等，全都是高品質的元件。而且為了高音單體的阻抗匹配，還採用了客製化的變壓器，與一般的阻抗電路相比，不僅信號的劣化更少，也獲得了更自然的音樂表現能力。高音單體與超高音單體具有±3dB的量感調整，以每階1.5dB為單位。喇叭端子除了對應Bi-wire，也附有WBT製的接地端子。

嚴選最高級的材料與巧妙的內部構造

30mm厚度的厚實箱體是由HDF（High Density Fiberboard）削切加工後與樺木組合而成。嚴選的樺木材質是在斯堪地那維亞的寒冷區域歷經時間而育成，具有高密度與優異的音響特性。由HDF所構成的牢固箱體結構，與取用樺木合成板所製作的側板與背板，經過DMT（*2）的處理，在緊密耦合時加入防振材料，使其具有高剛性。而前障板也使用了厚30mm、具有美妙共振的樺木合成板。

*1：DCT（Deep Cryogenic Treatment）
經過-190℃的低溫處理，並在一定時間的管理下恢復到常溫，這個過程可以永遠降低物品裡的微小組織壓力，提高信號的傳送能力。
*2：DMT（Differential Material Technology）
分析構成喇叭系統中每個必須零件的材質特性，然後將不同共振模式的材質組合起來，藉此降低非必要共振的技術。