

TEAC

PE-505 全平衡唱頭放大器
TN-5BB 類比唱盤

2020.8

藝術家和工程師最想聽到的真實之音，
您要不要來體驗一下？



Fully-balanced Phono Amplifier

PE-505

MC支援平衡輸入的全平衡唱頭放大器



Analog Turntable

TN-5BB

內建 XLR 平衡輸出的正統皮帶驅動唱盤



TN-5BB

類比轉盤 本產品沒有內置唱機放大器

唱片蘊含了藝術家的熱情和工程師的魔術，而唱盤就是讓它們毫無保留展現出來的舞台。

適合這舞台外觀的TN-5BB由閃耀著美麗雲母的珍珠黑複合底座，加上極厚的壓克力製轉盤，實現了滑順的旋轉和高度精準的伺服控制。而且還使用能正確循軌的刀鋒唱臂，支援自動舉臂功能。



主要規格	
驅動系統	皮帶驅動 (外部安裝系統)
馬達	DC馬達
旋轉速度	33-1/3rpm、45rpm、78rpm
失真	小於 0.1%
轉盤	壓克力、直徑 30cm (12")
類型	靜態平衡 S 型唱臂
唱臂有效長度	223mm / 18mm
唱臂高度調整範圍	約 6mm
建議唱頭重量	4.0 ~ 13.0g (14 ~ 23g 含唱頭殼)
形式	MM
輸出電壓	5.5mV (1kHz、5cm/sec.)
針壓	1.8g
重量 / 內含唱頭殼重量	7.2g / 10g (包含螺絲、螺帽、線圈)
可更換唱針型號	Ortofon 2M Red
平衡輸出	XLR端子 × 1系統
非平衡輸出	RCA端子 × 1系統
電源 / 消費功率	AC 110~240V、50/60Hz / 2W (待機時 0.3W)
一般	外形尺寸 (W×H×D)、重量
	450 × 148 × 351mm (包含突起部分)、約 10.5kg



銀色 (S)



黑色 (B)

PE-505

全平衡唱頭放大器

為了正確重現唱片製作者的意圖，不但實現了±0.05dB的RIAA偏差值，還內建類比電路將DECCA、COLUMBIA的老EQ值獨立出來。PE-505不僅可以切換MC唱頭的負載阻抗，還內建偵測負載阻抗值的功能，對唱頭匹配進行極細微的設定。用來處理唱頭微弱訊號的內部電路，以全平衡設計，擁有能將噪訊降至最低又無損於類比的優點。



主要規格			
音頻輸入	非平衡輸入	端子	RCA端子 × 1系統 (MC/MM)
		最大允許輸入電壓	MM 150mV (失真率 0.1%、低增益) MC 16mV (失真率 0.1%、低增益)
	輸入阻抗	MM	47kΩ、載入容量：0、100、220、330pF
		MC	10、22、47、100、220、470、1kΩ
平衡輸入	端子	XLR端子 × 1系統 (MC專用)	
	最大允許輸入電壓	MC 16mV (失真率 0.1%、低增益)	
	輸入阻抗	MC 10、22、47、100、220、470、1kΩ	
類比輸出	非平衡輸出	端子	RCA端子 × 1系統
		額定輸出電壓	2Vrms
	輸出阻抗	63Ω	
	平衡輸出	端子	XLR端子 × 1系統
額定輸出電壓		4Vrms	
	輸出阻抗	126Ω	
一般	消耗功率	14W	
	外形尺寸 (W×H×D)、重量	290 × 84.5 × 252.5mm (包含突起部分) 4.5kg	



安全注意事項

- 為了要能夠正常與安全的使用，請於操作之前，詳讀「使用說明書」。
- 請勿設置於充滿水、蒸氣、濕氣、灰塵、油煙等場所，如此是引發火災、觸電、故障等事故的原因。

產品的規格與外觀的改變，不再另行預告與通知。目錄中的文字、影像、圖片及相關資料的智慧財產權及著作權皆為 TEAC Corporation 所有。這些資料不可藉由任何媒體，直接或間接發行、重製、修改或發布。TEAC 為 TEAC Corporation 的商標或註冊商標。所有其他的品牌與商品名稱為其所屬公司的商標或註冊商標。

※ 本目錄的中文版權為勝旗，有關於本目錄內容之任何疑問，請與 TEAC 經銷店聯繫。若尚有任何不足之處，請與本公司客服部門聯繫。

TEAC



總代理：勝旗電器貿易有限公司

台北市承德路三段 277 號 10F

www.winkey-audio.com.tw (02) 2597-4321

TEAC 經銷店