

## Super Audio CD/CD hybrid Collection

重新灌製SACD/CD的里程碑，ESOTERIC運用科技技術  
及自身經驗，為樂迷帶來全新的聽覺享受。



### Beethoven 貝多芬

*Violin Concerto in D major, Op. 61* D大調小提琴協奏曲，作品61  
*Violin Romance No. 1 & 2* 第1號&第2號浪漫曲

小提琴：亨利克·謝霖 (Henryk Szeryng, violin)  
樂團：王家音樂廳管弦樂團 (Royal Concertgebouw Orchestra)  
指揮：伯納德·海廷克 (Conducted by Bernard Haitink)

產品資訊：

- 序號：ESSD-90105
- 格式：SACD/CD 混合式光碟片
- 商標：Decca
- DSD信號處理格式/SA-CD層音效：立體聲
- 精裝版包裝



### Mozart 莫札特

*Flute Quartets* 長笛四重奏

橫笛：巴托爾德·庫伊肯 (Barthold Kuijken, transverse flute)  
小提琴：西吉斯瓦·庫伊肯 (Sigiswald Kuijken, violin)  
中提琴：露西·凡·德爾 (Lucy van Dael, viola)  
大提琴：維蘭德·庫伊肯 (Wieland Kuijken, violoncello)

產品資訊：

- 序號：ESSK-90106
- 格式：SACD/CD 混合式光碟片
- 商標：Accent
- DSD信號處理格式/SA-CD層音效：立體聲
- 精裝版包裝

### 古典樂名作選集



ESOTERIC嘔心瀝血重新發行古典樂名作選集，努力重製古典樂的原音，利用我們的混合式SACD重新灌製技術提升聲音品質。這次的系列，為第一次使用SACD重製歷史錄音選集，這些選集在過去專輯發行時，在商品目錄中佔有主流地位。

這些新的錄音版本，使用了ESOTERIC專有的重製技術，以達到最高等級的聲音品質。

請您親自體驗.....

使用全新的SACD/CD格式，體驗傳奇性的表現。不僅是新的聽眾，連之前曾聆聽過的聽眾，全部都被潛藏在音符當中的「靈魂」深刻地吸引了，這樣的體驗在以前任何的錄音格式中從未發現過。

### ESOTERIC 重新灌製唱片的器材

重新灌製唱片的標準是忠實的捕捉原有母帶的品質。ESOTERIC旗艦級D/A轉換器 D-01VU、鉑合金時脈產生器 G-0Rb以及ESOTERIC MEXCEL線材，全部都運用到重製技術上，與高科技的結合，能夠精準的重現原始錄音的品質。



鉑合金時脈產生器 G-0Rb(左邊)  
一組D/A單聲道轉換器D-01(右邊)

電源線以及所有器材連接全都使用ESOTERIC MEXCEL線材





## Beethoven 貝多芬

*Violin Concerto in D major, Op. 61* D大調小提琴協奏曲，作品61  
*Violin Romance No. 1 & 2* 第1號&第2號浪漫曲

小提琴：亨利克·謝霖（Henryk Szeryng, violin）  
樂團：王家音樂廳管弦樂團（Royal Concertgebouw Orchestra）  
指揮：伯納德·海廷克（Conducted by Bernard Haitink）

### Title and track list:

Ludwig van Beethoven  
Violin Concerto in D major, Op. 61  
1 1st Movement: Allegro ma non troppo  
2 2nd Movement: Larghetto  
3 3rd Movement: Rondo (Allegro)  
4 Violin Romance No.1 in G major, Op.40  
5 Violin Romance No.2 in F major, Op.50

### Performance:

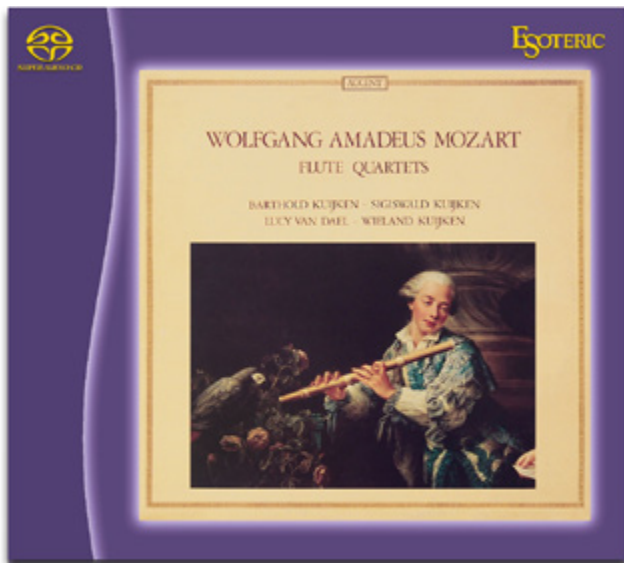
Henryk Szeryng, Violin  
Royal Concertgebouw Orchestra  
Conducted by Bernard Haitink

### Recording:

Recording Producer & Balance Engineer: Volker Straus  
[Concerto]; Jaap van Ginneken [Romances]  
Recorded: 26 & 27 April 1973, Concertgebouw, Grote Zaal,  
Amsterdam [Concerto]; 14 & 15 September 1970 [Romances]

### Re-mastering:

Producer: Motoaki Ohmachi (ESOTERIC COMPANY)  
Mastering Engineer: Kazuie Sugimoto (Victor Creative  
Media Co., Ltd. Mastering Center)



## Mozart 莫札特

*Flute Quartets* 長笛四重奏

橫笛：巴托爾德·庫伊肯（Barthold Kuijken, transverse flute）  
小提琴：西吉斯瓦·庫伊肯（Sigiswald Kuijken, violin）  
中提琴：露西·凡·德爾（Lucy van Dael, viola）  
大提琴：維蘭德·庫伊肯（Wieland Kuijken, violoncello）

### Title and track list:

Wolfgang Amadeus Mozart  
Flute Quartets  
Quartet in d-major KV 285  
1. Allegro  
2. Adagio  
3. Rondeau  
Quartet in g-major KV 285a  
4. Andante  
5. Tempo di Menuetto  
Quartet in c-major KV 285b  
6. Allegro  
7. Andantino-Thema and Variations  
Quartet in a-major KV 298  
8. Andante-Thema and Variations  
9. Menuetto  
10. Rondeau - Allegretto grazioso, ma non troppo  
prest, Per non troppo adagio.  
Cosi-cosi - con molto garbo ed espressione

### Performance:

Barthold Kuijken, transverse flute, August Grenser-Rudolf Tuts  
Sigiswald Kuijken, violin, Giovanni Grancino (Milano 1700)  
Lucy van Dael, viola, Samuel Thompson (London 1771)  
Wieland Kuijken, violoncello, Andrea Amati, 1570

### Recording:

Recorded at l'glise de Beaufays in march 1982  
Produced and recorded by Adelheid and Andreas Glatt

### Re-mastering:

Producer: Motoaki Ohmachi (ESOTERIC COMPANY)  
Mastering Engineer: Kazuie Sugimoto (Victor Creative Media  
Co., Ltd. Mastering Center)