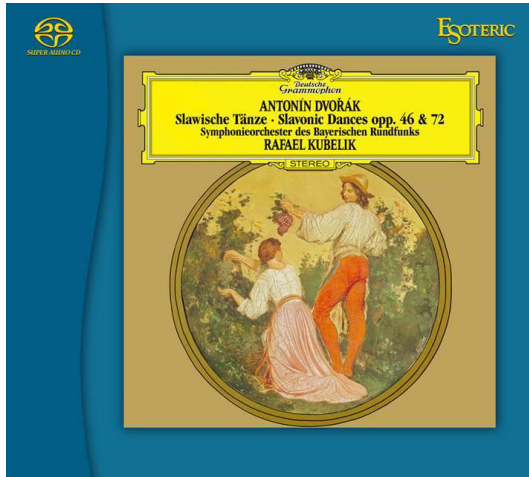


Super Audio CD/CD hybrid Collection

重新灌製SACD/CD的里程碑，ESOTERIC運用科技技術
及自身經驗，為樂迷帶來全新的聽覺享受。



Dvořák 德弗札克

Slavonic Dances Opp. 46 & 72

斯拉夫舞曲 Opp. 46 & 72

樂團：巴伐利亞廣播交響樂團

(Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)

指揮：Rafael Kubelik

產品資訊：

- 序號：ESSG-90169
- 格式：SACD/CD 混合式光碟片
- 商標：Deutsche Grammophon
- DSD信號處理格式/SA-CD層音效：立體聲
- 豪華精裝版包裝



Schubert 舒伯特

String Quartets Nos. 13 & 14

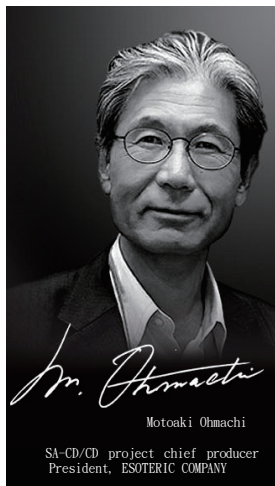
弦樂四重奏 Nos. 13 & 14

演奏：義大利弦樂四重奏 (Quartetto Italiano)

產品資訊：

- 序號：ESSD-90170
- 格式：SACD/CD 混合式光碟片
- 商標：Decca
- DSD信號處理格式/SA-CD層音效：立體聲
- 豪華精裝版包裝

古典樂名作選集



ESOTERIC嘔心瀝血重新發行古典樂名作選集，努力重製古典樂的原音，利用我們的混合式SACD重新灌製技術提升聲音品質。這次的系列，為第一次使用SACD重製歷史錄音選集，這些選集在過去專輯發行時，在商品目錄中佔有主流地位。

這些新的錄音版本，使用了ESOTERIC專有的重製技術，以達到最高等級的聲音品質。

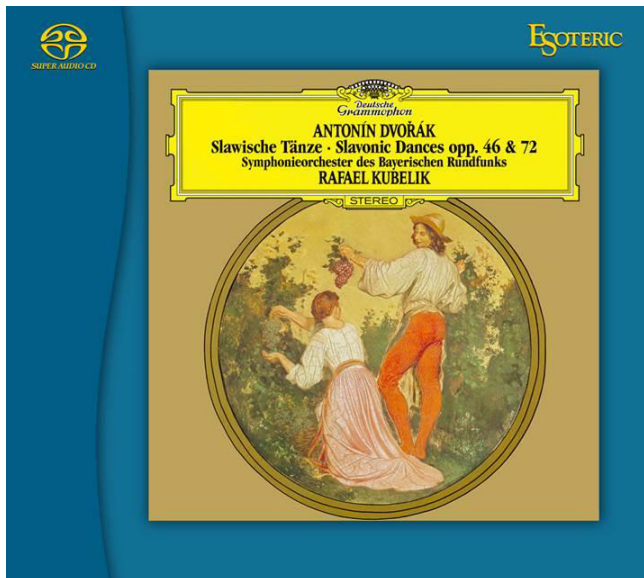
請您親自體驗.....

使用全新的SACD/CD格式，體驗傳奇性的表現。不僅是新的聽眾，連之前曾聆聽過的聽眾，全部都被潛藏在音符當中的「靈魂」深刻地吸引了，這樣的體驗在以前任何的錄音格式中從未發現過。

ESOTERIC 重新灌製唱片的器材

重新灌製唱片的標準是忠實的捕捉原有母帶的品質。ESOTERIC旗艦級D/A轉換器 D-01VU、鉑合金時脈產生器 Grandioso G1 以及ESOTERIC MEXCEL線材，全部都運用到重製技術上，與高科技的結合，能夠精準的重現原始錄音的品質。





Dvořák 德弗札克

Slavonic Dances Opp. 46 & 72

斯拉夫舞曲 Opp. 46 & 72

樂團：巴伐利亞廣播交響樂團

(Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)

指揮：Rafael Kubelik

Title and track list:

Antonín Dvořák

Slavonic Dances, Op. 46

1. No. 1 in C major (Presto)
2. No. 2 in E minor (Allegretto scherzando)
3. No. 3 in A flat major (Poco allegro)
4. No. 4 in F major (Tempo di Minuetto)
5. No. 5 in A major (Allegro vivace)
6. No. 6 in D major (Allegretto scherzando)
7. No. 7 in C minor (Allegro assai)
8. No. 8 in G minor (Presto)

Slavonic Dances, Op. 72

9. No. 1 in B major (Molto vivace)
10. No. 2 in E minor (Allegretto grazioso)
11. No. 3 in F major (Allegro)
12. No. 4 in D flat major (Allegretto grazioso)
13. No. 5 in B flat minor (Poco adagio)
14. No. 6 in B flat major (Moderato, quasi Minuetto)
15. No. 7 in C major (Allegro vivace)
16. No. 8 in A flat major (Grazioso e lento, ma non troppo, quasi tempo di Valse)

Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks
Conducted by Rafael Kubelik

Recording:

Executive Producer: Dr. Rudolf Werner

Recording Producer: Hans Weber

Tonmeister (Balance Engineer): Heinz Wildhagen

Recording Engineer: Klaus Behrens

Recorded: December 1973 (Op. 46), December 1973 & June 1974 (Op. 72), München, Residenz, Herkulesaal



Schubert 舒伯特

String Quartets Nos. 13 & 14

弦樂四重奏 Nos. 13 & 14

演奏：義大利弦樂四重奏 (Quartetto Italiano)

Title and track list:

Franz Schubert

String Quartet No. 14 in D minor, D. 810

"Death and the Maiden"

1. I: Allegro
2. II: Andante con moto
3. III: Scherzo (Allegro molto)
4. IV: Presto

String Quartet No. 13 in A minor, D. 804 "Rosamunde"

5. I: Allegro ma non troppo
6. II: Andante
7. III: Menuetto (Allegretto)
8. IV: Allegro moderato

Quartetto Italiano

Paolo Borciani & Elisa Pegreff, Violins

Piero Farulli, Viola [D. 804]; Dino Ascioffa, Viola [D.810]

Franco Rossi, Violonello

Recording:

Recording Producer: Vittorio Negri [D. 804]; Wilhelm Hellweg [D. 810]

Balance Engineer: Tony Buczynski [D. 804]; Willem van Leeuwen [D. 810]

Recorded: 15-28 January 1976 [D. 804], 21-24 October 1979 [D. 810],

Musica Théâtre, Salle de Musique, La Chaux-de-Fonds

Re-mastering:

Producer: Motoaki Ohmachi (ESOTERIC COMPANY)

Mastering Engineer: Kazuie Sugimoto (JVC Mastering Center Daikanyama Studio)

總代理：勝旗電器貿易有限公司

台北市承德路三段277號10F

TEL: (02)2597-4321 FAX: (02)2596-0902 www.winkey-audio.com.tw