

Super Audio CD/CD hybrid Collection

重新灌製SACD/CD的里程碑，ESOTERIC運用科技技術
及自身經驗，為樂迷帶來全新的聽覺享受。



Richard Strauss 理查·史特勞斯

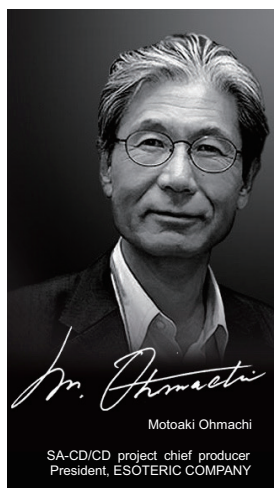
Der Rosenkavalier
玫瑰騎士

樂團：維也納愛樂樂團 (Wiener Philharmoniker)
指揮：卡拉揚 (Herbert von Karajan)

產品資訊：

- 序號：ESSG-90215/17 (三片裝)
- 格式：SACD/CD 混合式光碟片
- 商標：Deutsche Grammophon
- DSD信號處理格式/SA-CD層音效：立體聲
- 豪華精裝版包裝

古典樂名作選集



ESOTERIC嘔心瀝血重新發行古典樂名作選集，努力重製古典樂的原音，利用我們的混合式SACD重新灌製技術提升聲音品質。這次的系列，為第一次使用SACD重製歷史錄音選集，這些選集在過去專輯發行時，在商品目錄中佔有主流地位。

這些新的錄音版本，使用了ESOTERIC專有的重製技術，以達到最高等級的聲音品質。

請您親自體驗.....

使用全新的SACD/CD格式，體驗傳奇性的表現。不僅是新的聽眾，連之前曾聆聽過的聽眾，全部都被潛藏在音符當中的「靈魂」深刻地吸引了，這樣的體驗在以前任何的錄音格式中從未發現過。

ESOTERIC 重新灌製唱片的器材

重新灌製唱片的標準是忠實的捕捉原有母帶的品質。ESOTERIC 旗艦級D/A轉換器 D-01VU、鉕合金時脈處理器 Grandioso G1 以及 ESOTERIC MEXCEL 線材，全部都運用到重製技術上，與高科技的結合，能夠精準的重現原始錄音的品質。





ESSG-90215/17

Richard Strauss 理查·史特勞斯

Der Rosenkavalier

玫瑰騎士

樂團：維也納愛樂樂團 (Wiener Philharmoniker)

指揮：卡拉揚 (Herbert von Karajan)

Komödie für Musik in drei Aufzügen

Libretto: Hugo von Hofmannstahl

Die Feldmarschallin Frstn Werdenberg: Anna Tomowa-Sintow (Soprano)

Der Baron Ochs auf Lerchenau: Kurt Moll (Bass)

Octavian, genannt Quinquin, ein junger Herr aus grossem Haus: Agnes Baltsa (Mezzo-Soprano) Herr von Faninal, ein reicher Neugeadelter: Gottfried Hornik (Baritone)

Sophie, seine Tochter: Janet Perry (Soprano)

Jungfer Marianne Leitmetzerin, die Duenna: Wilma Lipp (Soprano)

Valzacchi, ein Intrigant: Heinz Zednik (Tenor)

Annina, seine Begleiterin: Helga Müller-Molinari (Mezzo-Soprano)

Ein Polizeikommissar: Victor von Halem (Bass)

Der Haushofmeister bei der Feldmarschallin: Kurt Equiluz (Tenor)

Der Haushofmeister bei Faninal: Franz Kasemann (Tenor)

Ein Notar: Carlos Feller (Bass)

Ein Wirt: Karl Terkal (Tenor)

Ein Sänger: Vinson Cole (Tenor)

Sung in German

Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor Chorus

Master: Helmut Froschauer

Production: Günther Breest, Renate Kupfer

Recording Supervision: Michel Glotz, Werner Mayer

Tonmeister (Balance Engineer): Günter Hermanns

Editing: Reinhild Schmidt

Recorded: November & December 1982, May 1983, January 1984, Musikvereinsaal, Wien

Re-mastering:

Producer: Motoaki Ohmachi (ESOTERIC COMPANY)

Mastering Engineer: Kazuie Sugimoto(JVC Mastering Center Daikanyama Studio)

總代理：勝旗電器貿易有限公司

台北市承德路三段277號10F

TEL: (02)2597-4321 FAX: (02)2596-0902 www.winkey-audio.com.tw